

入試方式	科 目	学 部	学 科	分野・コース	
実技・面接方式	実技	建築・デザイン学部	建築・デザイン学科	デザインコース	
受験番号		氏 名			採 点

デザインとは人を思い、くらしを豊かにする行為です。問題解決をする手段とも言われます。ここ数年、感染症や国際情勢などの影響で海外含め旅行がしづらい世の中が続いています。旅は未知の環境や人に出会い、リフレッシュしたり仲間との絆を深めたりと、人を成長させてくれます。旅に出たいと感じている人も多いと思います。そこで「旅」をテーマに、画用紙に鉛筆で自由に表現してください。

例えば旅に関わる「製品」や「空間」をデザインしてモノやシーンを表現したり、「イラスト」や「ポスター」で旅のメッセージを伝えるなど、あなたが得意とする分野での表現で構いません。

画面内には「journey」「travel」「Big Ben」など旅や目的地に関連する英文字を必ず入れ、テーマにあった書体デザインを行って表現してください。

- ・画用紙の縦横は自由です。
- ・英文字の書体、大文字小文字、大きさ、数は自由です。
- ・制作意図を別の原稿用紙に300～400字の文章でまとめてください。
- ・制作意図の冒頭には題名を記入してください。
- ・アイデアなど下書きは、本問題用紙の余白を使用してください。

2023年度 共立女子大学 総合型選抜 解答用紙

No. 2

入試方式	科 目	学 部	学 科	分野・コース	
実技・面接方式	実技	建築・デザイン学部	建築・デザイン学科	デザインコース	
受験番号		氏 名			採 点

[illegible] (25×16)