

入試方式	科目	学部	学科	分野・コース
面接・小論文方式	小論文	家政学部	被服学科	染織文化分野
受験番号	氏名			採点

以下の4つの問題から2問選びあなたの考えを述べなさい。

- 問1. 日本の伝統衣服である着物と洋服の特徴を比較し長所と短所を述べなさい。着物はあなたにとってどのような位置づけの衣服であるか率直な意見を述べなさい。
- 問2. 伝統染織技法であなたが興味を持つ技法について、歴史、技法の特徴、今後の継承の在り方など思いつくことを述べなさい。
- 問3. 博物館、美術館に所蔵される染織文化財で興味がある作品を1点選び、なぜその作品を選んだのか考えを述べなさい。併せてその作品の歴史的背景、染織技法などの特徴についても述べなさい。
- 問4. 染織文化財の保存や修復について理解している内容を述べなさい。さらに染織文化財が継承される必要性についてあなたの考えを述べなさい。

2024年度 共立女子大学 総合型選抜 試験問題

No. 1

入試方式	科目	学部	学科	分野・コース
面接・小論文方式	小論文	家政学部	被服学科	ファッションビジネス分野
受験番号	氏名			採点

以下の問題（3問中2問選択）についてあなたの考えを述べてください。

問1. 現在、アパレル産業において、環境問題が議論され、様々な取り組みが行われています。アパレル産業が環境に与えている影響について事例をあげて、あなたが考える対策を述べてください。

問2. アパレル業界において、デジタル化が加速しています。あなたが考えるアパレル業界に必要なデジタル化について、自由に述べてください。

問3. アパレル業界において、人権問題が議論されています。アパレル業界の人権問題の事例をあげて、あなたが考える対策を述べてください。

※解答は、解答用紙に問題番号を記入してから、各500字以内で解答してください。

